



Comune di Rometta

Città Metropolitana di Messina

"REGOLAMENTO PREMIO TEATRALE "SARO COSTANTINO"

Approvato con delibera del Consiglio Comunale n. 58 del 24/11/2015

Modificato con delibera del Consiglio Comunale n. 63 del 16/12/2016

Premio Teatrale “Saro Costantino”

Regolamento

Art. 1

Finalità

Il presente regolamento disciplina il bando-concorso del Premio “Saro Costantino” per il Teatro, attribuito alla compagnia teatrale che rappresenta un’opera in lingua preferibilmente siciliana, edita o inedita, come contributo allo sviluppo della drammaturgia contemporanea ed alla conservazione e conoscenza e divulgazione della lingua e della cultura siciliane.

Art. 2

Partecipanti

Il Premio è aperto a tutte le forme di rappresentazioni teatrali, comprese quelle in lingua italiana purché di autori siciliani. Sono ammesse opere tradotte da altre lingue e trasposizioni da testi narrativi e adattamenti drammaturgici. Traduzioni, trasposizioni da testi narrativi e adattamenti drammaturgici devono indicare chiaramente la fonte del testo riportando nel frontespizio: titolo dell’opera originaria ed autore.

Art. 3

Modalità di partecipazione

Le Compagnie teatrali che intendono partecipare al premio teatrale “Saro Costantino” dovranno far pervenire apposita istanza, sottoscritta dal legale rappresentante, al Comune di Rometta, entro e non oltre il 31 marzo, corredata da : a) copia atto costitutivo dell’Associazione; b) generalità del legale rappresentante con recapiti telefonici e e-mail; c) trascrizione della rappresentazione teatrale con la quale si intende partecipare al Premio; d) dichiarazione del legale rappresentante della Compagnia di impegno alla realizzazione della rappresentazione teatrale nei giorni e nei posti che verranno determinati dal Comune con prevista la sanzione, in caso di inadempimento, di euro 1000; e) note di regia; f) DVD o supporto USB integrale dello spettacolo; g) curriculum dell’attività svolta; h) autorizzazione alla riproduzione del materiale inviato.

Il materiale inviato non sarà restituito.

Saranno selezionate dalla Commissione, di cui al successivo art. 4, cinque Compagnie che parteciperanno alla rassegna teatrale che si svolgerà in questo Comune nel periodo estivo (dal 15 luglio al 31 agosto) .

Ogni compagnia selezionata dovrà effettuare due rappresentazioni della Commedia proposta una in Rometta Centro ed una in Rometta Marea.

Art. 4

Commissione e Giuria

La Commissione che dovrà provvedere alla selezione delle opere e delle compagnie da ammettere al Premio, che svolgerà anche le funzioni di Giuria, è presieduta dall’Assessore allo Spettacolo ed è altresì composta, oltre che dal presidente dell’Associazione “Saro Costantino” e dalla sig.ra Lucia Patti Costantino, da quattro esperti (attori, registi, giornalisti, critici, ecc..) nominati dal Sindaco.

La Commissione nel provvedere alla selezione dovrà tenere conto della consistenza dello spettacolo proposto e dell’oggetto trattato, dando particolare considerazione alle tematiche che rappresentano

la nostra storia e che implicano impegno civile e sociale, nonché del curriculum dell'attività svolta. La Commissione, selezionate le cinque compagnie, richiederà, ad altre due compagnie la disponibilità a partecipare per eventuali sostituzioni, in caso di rinuncia. I Commissari-Giudici, prima dell'accettazione dell'incarico, dovranno attestare di non avere nessun rapporto con le compagnie selezionate.

Art. 5

Tempi di svolgimento

Entro il mese di gennaio, il Comune di Rometta pubblicherà il bando-concorso del Premio "Saro Costantino" per il Teatro, in tutte le forme ritenute opportune, ivi incluse conferenze stampa e note stampa, rendendo note le modalità di svolgimento della rassegna teatrale.

Le Compagnie teatrali che intendono partecipare al premio teatrale "Saro Costantino" dovranno far pervenire apposita istanza, sottoscritta dal legale rappresentante, al Comune di Rometta, entro e non oltre il 31 marzo, allegando quanto previsto al superiore art. 3.

Successivamente a tale ultima data, il Sindaco nominerà i quattro componenti esperti che unitamente ai componenti di diritto compongono la Commissione

Le operazioni di selezione delle Compagnie finaliste da parte della Commissione dovranno essere effettuate entro il 31 maggio ed entro tale data dovrà essere comunicato l'esito alle compagnie partecipanti.

Entro il 20 di giugno, la Commissione determinerà luoghi e tempi di effettuazione delle rappresentazioni.

Le Compagnie teatrali ammesse alla rassegna dovranno trasmettere a mezzo pec, fax o e-mail, entro dieci giorni dalla comunicazione delle date di svolgimento della rappresentazione selezionata, l'accettazione della partecipazione alla rassegna nei luoghi, giorni ed orari comunicati dalla Commissione.

Entro la stessa data, le compagnie comunicheranno l'elenco completo del cast (attori, registi, tecnici) e dovranno fornire almeno una foto della scenografia, una foto di gruppo per i costumi ed una foto per ogni attore.

Le compagnie finaliste dovranno presenziare alla cerimonia di premiazione che si terrà a Rometta in data che sarà comunicata con anticipo di non meno di sette giorni.

Art. 6

Impegni del Comune

Il Comune di Rometta fornirà impianto luce ed audio con caratteristiche che saranno definite e rese note con l'emanazione del bando – concorso di cui all'articolo 5.

La manifestazione si svolgerà all'aperto ed oltre alle attrezzature di cui al comma precedente il Comune metterà a disposizione delle compagnie un palco delle dimensioni minime di ml. 10,00 di larghezza per ml. 8,00 di profondità.

Qualora venga richiesto altro materiale oltre quello messo a disposizione, la compagnia si farà carico delle relative spese.

Ogni Compagnia ammessa riceverà, a titolo di rimborso spese, da parte del Comune di Rometta, la somma di euro 1000,00.

Art. 7

Associazione Organizzatrice

L'organizzazione degli spettacoli sarà curata dall' Associazione "Saro Costantino" come tutta l'attività necessaria per consentire agli spettatori di votare ai sensi del successivo articolo 10.

Tutto il ricavato della vendita dei biglietti-schede è destinato alla realizzazione dei premi di cui al successivo articolo 8. Qualora il ricavato risulti inferiore al valore minimo del premio destinato alla compagnia vincitrice, il Comune provvederà ad integrare la somma occorrente per assicurare tale premio.

L'Associazione "Saro Costantino" potrà partecipare alla Rassegna, fuori concorso, con una o più rappresentazioni teatrali.

Art. 8

Compagnia vincitrice, premi

Le compagnie finaliste concorreranno al premio "Rassegna Teatrale Saro Costantino" (di valore non inferiore ad €2.000,00) assegnato con una votazione mista: giuria tecnica e pubblico. La Compagnia vincitrice sarà determinata dalla somma dei punteggi complessivi così determinati.

La Compagnia vincitrice avrà inoltre assegnato il premio "Saro Costantino", costituito dal trofeo "Tre Torri" simbolo di Rometta.

La giuria assegnerà inoltre i premi (trofei o targhette) alle singole categorie in concorso:

- Migliore regia;
- Migliore attore protagonista;
- Migliore attrice protagonista;
- Migliore attore non protagonista;
- Migliore attrice non protagonista;
- Migliore scenografia;
- Migliori costumi.

Compete solo alla Giuria determinare il miglior regista, il miglior attore e la migliore attrice protagonisti, il miglior attore e la migliore attrice non protagonisti, la migliore scenografia ed i migliori costumi.

La Giuria avrà la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non si verificassero le condizioni indispensabili per l'aggiudicazione o di assegnarne altri e si riserva inoltre il diritto di attribuire premi ex aequo.

Tutte le operazioni di voto e gli esiti dovranno essere tenuti segreti.

Art. 9

Votazione

Per ogni rappresentazione teatrale e per tutte le premiazioni di cui all'articolo 8 ogni giurato attribuirà un punteggio da 1 a 10.

Alla fine di ogni spettacolo i voti dei giurati verranno sommati e si avrà quindi il punteggio complessivo assegnato dalla Giuria ad ogni spettacolo e ad ogni categoria di concorso.

Dovendosi rappresentare due spettacoli, ad ogni Compagnia verrà attribuito il voto complessivo costituito dalla somma dei punteggi attribuiti ai due spettacoli eseguiti.

Art. 10

Partecipazione degli spettatori

Saranno in vendita, ad un costo non inferiore ad un euro, dei biglietti scheda con i quali ogni spettatore potrà votare per lo spettacolo della Compagnia che preferisce.

Detta votazione sarà possibile dall'inizio del primo spettacolo fino alla fine dell'ultimo.

Tutti i voti così assegnati ad ogni Compagnia, per entrambe le rappresentazioni, verranno sommati e, poi, divisi per 25.

Art. 11

Lotteria

Nell'ambito della manifestazione è prevista la realizzazione, a cura dell'Associazione organizzatrice, di una lotteria.

Con i biglietti-schede, gli spettatori, oltre a contribuire alla votazione della compagnia vincitrice, avranno il diritto di partecipare alla lotteria.

Art. 12

Responsabilità delle compagnie

Le compagnie partecipanti al premio "Saro Costantino" sollevano il Comune di Rometta, la Commissione-Giuria selezionatrice e l'Associazione organizzatrice, da ogni responsabilità per danni eventualmente causati o subiti dalle stesse (persone o cose) nel corso della manifestazione, con dichiarazioni firmate dal responsabile legale della Compagnia che attestino l'esistenza in capo alla compagnia stessa di adeguata copertura assicurativa.

Art. 13

Riconoscimenti. Miglior Attore "Siciliano"

Nell'ambito della Rassegna, annualmente, la Commissione – Giuria può dedicare una sezione dei propri lavori alla individuazione dell'attore che si è contraddistinto per aver affermato con le proprie prestazioni artistiche, il valore delle tradizioni, della cultura o del dialetto propri della Sicilia in Italia e nel mondo.

Art. 14

Privacy

I partecipanti con la sottoscrizione della scheda di partecipazione dichiarano di accettare integralmente le sopradescritte condizioni del bando e autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (d.lgs. n. 196/2003). I testi inviati ed il materiale di cui all'art. 2 non verranno restituiti: gli autori autorizzano il Comune di Rometta a conservare presso i propri archivi copia del materiale inviato dalla compagnie ai fini di conservazione, consultazione, conoscenza e studio, pubblicazione senza scopo di lucro.